

**RBX** GmbH

Neuer Pferdemarkt 1  
20359 Hamburg  
Tel.: +49.40.4317959-17  
www.reeperbahnfestival.com

## Leistungsbeschreibung Vergabennr.: NV\_240808\_01

### a) Auftraggeberin & Vergabestelle:

RBX GmbH  
Neuer Pferdemarkt 1, 20359 Hamburg  
Tel 040-4317959-33  
z.H. Matthias Bauer  
vergabestelle@reeperbahnfestival.com

Datum der Veröffentlichung: 08.08.2024  
Vergabeart: Öffentliche Ausschreibung § 9 UVgO  
Vergabe- Nr. NV\_240808\_01

Angebotschlussstermin: 29.08.2024, 12:00 Uhr  
Zuschlags- und Angebotsbindefrist endet am: 05.09.2024  
Ausführungsfrist: ab Auftragsvergabe bis 31.10.2024

### Ort der Leistung:

Hamburg

### Art der Leistung:

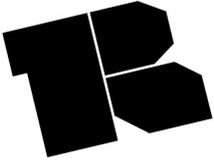
Planung und Bereitstellung von Personal und Dienstleistungen im Bereich Logistik, Koordination, Veranstaltungssicherheit und allgemeine Helfer-Tätigkeiten in und um partizipierende Venues (Spielstätten) und Szeneflächen des Reeperbahn Festival 2024  
Bereitstellung und Koordination von Ordnerpersonal und Vorderhausmanagement für die Sicherstellung der Einhaltung der durch die Veranstalterin vorgegeben Regularien auf und in allen Festival-Freiflächen, Spielstätten und Veranstaltungsorten.

### Umfang der Leistung:

Bereitstellung von Sanitärer\*innen, für die kurzfristige notfallmedizinische Versorgung von Festival-Besuchenden der öffentlichen Flächen, d.h. Spielbudenplatz- und Straße sowie auf dem Festival-Village Gelände auf dem Heiligengeistfeld.

Bereitstellung von Stagemanagements, Stagehands, Einsatz- und Gesamtleitungen, Helfer\*innen, Runner\*innen und Staplerfahrer\*innen, sowie der für die Ausführung der Arbeiten notwendigen, übergeordneten Koordinator\*innen für einen reibungslosen Ablauf von allen während der Festival-Produktion anfallenden Arbeiten, wie Auf- und Abbautätigkeiten der Veranstaltungsflächen auf dem Heiligengeistfeld und rund um den Spielbudenplatz, sowie den anfallenden Arbeitsaufgaben rund um die Konzertanten- und nichtkonzertanten Inhalte auf unseren Bühnen.

Zu den Arbeitsaufgaben zählen unter anderem die Unterstützung bei Auf-, Um-, Abbauarbeiten auf und neben den Bühnen, Auf- und Abbau von Infrastruktur (z.B. Zäune, Bühnengitter), Möbel aufstellen und an ihren Bestimmungsort



**RBX** GmbH

Neuer Pferdemarkt 1  
20359 Hamburg  
Tel.: +49.40.4317959-17  
[www.reeperbahnfestival.com](http://www.reeperbahnfestival.com)

ausliefern, sowie logistische Tätigkeiten wie das Verteilen von Materialien an verschiedenste Spielorte.

Zu der Leistung gehört auch die Ausstattung der Mitarbeitenden mit den zur Durchführung benötigten Arbeitsmaterialien und persönlicher Sicherheitsausrüstungen nach aktuellem Standard der jeweiligen Berufsgruppe.

Bereitstellung von Handfunkgeräten inkl. Handmikrofon gemäß Leistungsblatt RBF24 Materialliste sowie zusätzliche Bedarfe an Handfunkgeräten die zur reibungslosen Arbeit der Ordnungsdienste benötigt werden. Etwaige Repeater / Verstärker zur Abdeckung des Festivalbereiches sind mit anzubieten.

Das Reeperbahn Festival 2024 findet vom 18. bis 21.09.2024 in Hamburg statt. ([www.reeperbahnfestival.com](http://www.reeperbahnfestival.com))

#### **Kurzbeschreibung der RBX GmbH**

Die RBX GmbH ist Veranstalterin des Reeperbahn Festivals. Dies umschließt eine viertägige Präsenzveranstaltung in Hamburg sowie verschiedene unterjährige Digitalformate und Programmangebote.

#### **Kurzbeschreibung Reeperbahn Festival**

Das Hamburger Reeperbahn Festival ist das größte Clubfestival Europas und die international größte europäische Plattform für Popkultur und Musikwirtschaft. Seit 2006 wird die Hamburger Reeperbahn im September für vier Tage zum Zentrum der internationalen Musikwelt. Gemeinsam entdecken Publikum, Musikwirtschaftende und Künstler\*innen bei Livekonzerten in den Clubs auf St. Pauli neue Musik und Talente. Das vielfältige Programm bietet außerdem filmische, literarische und diskursive Angebote. Clubs, Konzerthäuser, Kinos, Galerien und Off-Spaces werden zu Spielorten für Konzerte, Lesungen, Filmvorführungen und Ausstellungen.

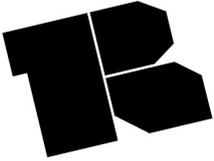
Fachbesucher\*innen finden zusätzlich ein breit gefächertes Angebot aus Sessions, Vorträgen, Netzwerkveranstaltungen, Galas und Preisverleihungen vor, die die Pflege und den Ausbau bestehender Netzwerke und den fachlichen Austausch ermöglichen.

Das Reeperbahn Festival ist gleichsam Bühne für internationales Talent und Diskussionsraum aktueller Entwicklungen der globalen Musik- und Digitalwirtschaft.

Das Angebot wird durch unterjährige Digitalformate und Programme vervollständigt. Der Anspruch lautet, im Dialog mit Künstler\*innen, Publikum und Musikbranche starke und weitreichende Impulse für Musik, Wirtschaft und Gesellschaft zu setzen.

Das Festival agiert als internationale Kulturbotschafterin, die wirtschaftliche und kulturelle Trends jenseits von Ländergrenzen begleitet. Durch alle Aktivitäten zieht sich das klare Bekenntnis zu Diversität, Gender Balance und Nachhaltigkeit.

Die Repräsentanz der kulturellen Vielfalt unserer Gesellschaft ist uns ein wichtiges Anliegen, daher begrüßen wir alle Dienstleister\*innen, Unternehmen und Gewerke, deren Teams



**RBX** GmbH

Neuer Pferdemarkt 1  
20359 Hamburg  
Tel.: +49.40.4317959-17  
www.reeperbahnfestival.com

unabhängig von Geschlecht, Alter, Nationalität, ethnischer oder sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, sexueller Orientierung und Identität zusammenarbeiten.

Das Reeperbahn Festival soll ein Ort sein, an dem sich alle Menschen wohl und sicher fühlen können. Wir dulden auf dem Reeperbahn Festival keine Form von Gewalt, Rassismus, Fremdenfeindlichkeit, Sexismus oder Homophobie. Ebenso ist es untersagt, Gewalt gegen andere zu verharmlosen oder Äußerungen zu tätigen, die die Menschenwürde anderer in Frage stellen. Etwaige Straftaten werden zur Anzeige gebracht. Dieser Grundsatz gilt für jeden auf dem Festivalgelände, für uns, für Festivalbesucher\*innen, für Künstler\*innen, für Mitarbeiter\*innen, Moderator\*innen für die Arbeitscrews und für Gäste.

Weitere Informationen: [www.reeperbahnfestival.com](http://www.reeperbahnfestival.com)

### **Zielsetzung:**

Ziel ist es ein für alle Beteiligten sicheres und reibungslos ablaufendes Festival zu gewährleisten. Hierbei steht neben der Umsetzung und Einhaltung aller im Vorfeld durch die Festival-Produktion geplanten Abläufe und sicherheitsrelevanten Maßnahmen sowie technischen Regeln, auch der umsichtige und stets achtsame Umgang mit allen Protagonist\*innen im Fokus. Die Veranstalterin stellt allen Mitarbeitenden einen Festival Leitfaden für die Veranstaltung.

### **Nachfolgend genannte Leistungen sind anzubieten:**

#### A. ÜBERGEORDNETE LEISTUNGEN

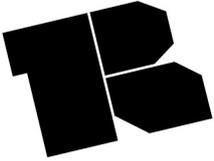
1. Meetings zur allgemeinen Abstimmung, Planung und Kommunikation mit der Auftraggeberin
2. Alle Planungen müssen unter Berücksichtigung der spezifischen Gegebenheiten und Vorschriften des Veranstaltungsortes stattfinden
3. Nachbereitung und Feedback mit Erstellung eines Abschlussberichtes zum Gesamtauftrag (2-3 Seiten)
4. Selbstständige und regelmäßige Dokumentation von Vorkommnissen im Sinne der Nachvollziehbarkeit

#### B. PERSONAL

Schriftliche Angebote entsprechend den Leistungsblättern RBF24 Personaldispo, RBF24 Stagemanagement und RBF24 Materialliste (s. Anhang).  
Bitte im Angebot Einzelpositionen aufführen und bepreisen.

#### C. ARBEITSMATERIAL

- Bereitstellung einer geeigneten Fernfunkverbindung inkl. Handgeräte und Repeater für einen reibungslosen Ablauf der Veranstaltung, sowie die Bereitstellung von Handfunkgeräten inkl. Handmikrofon gemäß Leistungsblatt RBF24 Materialliste
- Geeignetes Werkzeug und Verbrauchsmaterial (z.B.: Bauzaunratschen, Kabelbinder, Gaffa Tape, Zangen, Absperrband,) welches für die in *Umfang der Leistung* beschriebene Auf- und Abbauarbeiten benötigt wird.



### **Voraussichtlicher übergeordneter zeitlicher Ablauf:**

Ab: 10.09.2024  
bis: 23.09.2024  
September: 18. - 21.09.2024 Reeperbahn Festival  
Oktober: Nachbereitung und Abschlussbericht

### **Berechnung Angebotsvergleichspreis:**

Der Angebotsvergleichspreis wird wie folgt berechnet:

(Angebotener Tagessatz bzw. Einzel- Stückpreis des Bietenden) x YY geschätzte Anzahl im laut Leistungsverzeichnisse = (gleich) Angebotsvergleichspreis

Der Ansatz der in den Leistungsverzeichnissen angebenen Anzahl von Mitarbeitenden und Arbeitsstunden beruht auf einer realistischen Schätzung. Diese Schätzung wird zur Ermittlung des Angebotsvergleichspreises für die Wertung der Angebote herangezogen und dient gleichzeitig als Obergrenze für die Vergütung.

Die Anzahl von Mitarbeitenden und Arbeitsstunden gesamt darf daher nicht ohne Rücksprache und explizite Freigabe durch die Auftraggeberin überschritten werden; ein fortlaufendes Aufwands- und Budgetcontrolling durch den\*die Auftragnehmer\*in ist für die Auftraggeberin insoweit vertragswesentlich.

Seitens des\*r Auftragnehmer\*in besteht kein Anspruch auf eine Mindestzahl von Mitarbeitenden und Arbeitsstunden.

Als Nachweis der erbrachten Leistungen übermittelt der\*die Auftragnehmer\*in mit seinen\*ihreren Rechnungen eine detaillierte Tagesaufstellung der Mitarbeitenden und deren geleisteten Tage/ Arbeitsstunden.

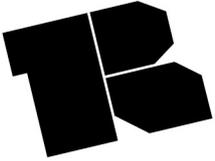
### **D. Änderung und Kündigung des Auftrages**

Sofern aus Gründen, die die Auftraggeberin nicht zu vertreten hat, insbesondere durch höhere Gewalt, aufgrund behördlicher Anordnung, Maßnahmen zur Seuchenbekämpfung oder ähnlicher Ereignisse, Änderungen des Auftrages erforderlich werden, wird die Auftraggeberin zwecks Anpassung der betroffenen Leistungspunkte auf den\*die Auftragnehmer\*in zugehen.

Sollte über diese Änderungen keine Einigung zwischen der Auftraggeberin und dem\*der Auftragnehmer\*in erzielt werden können, ist die Auftraggeberin zur Kündigung des Vertrages berechtigt.

Unbeschadet sonstiger vertraglicher oder gesetzlicher Rechte ist die Auftraggeberin zur Kündigung des Vertrages berechtigt,

- wenn eine Veranstaltung aus Gründen, die die Auftraggeberin nicht zu vertreten hat, insbesondere durch höhere Gewalt, aufgrund behördlicher Anordnung, Maßnahmen zur Seuchenbekämpfung oder ähnlicher Ereignisse, nicht durchgeführt werden darf oder nicht in wirtschaftlich vertretbarer Weise durchgeführt werden kann.
- Des Weiteren steht der Auftraggeberin ein Sonderkündigungsrecht zu, wenn die beantragte öffentliche Förderung trotz des bereits bewilligten vorzeitigen



**RBX** GmbH

Neuer Pferdemarkt 1  
20359 Hamburg  
Tel.: +49.40.4317959-17  
[www.reeperbahnfestival.com](http://www.reeperbahnfestival.com)

Maßnahmenbeginns nicht bewilligt wird.

Hat der\*die Auftragnehmer\*in vor Zugang der Kündigungserklärung schon Arbeiten erbracht oder nicht stornierbare Kosten ausgelöst, vergütet ihm\*ihr die Auftraggeberin die erbrachten Teilleistungen bzw. erstattet die entstandenen Kosten.